



Umělecká textilní tvorba opět v Praze! 13. ročník Prague Patchwork Meeting

5. až 7. dubna 2019 proběhne v Praze 13. ročník mezinárodní výstavy Prague Patchwork Meeting. Tradičním místem je vysočanský čtyřhvězdičkový Wellness Hotel Step a jeho Sportcentrum. Na ploše šesti tisíc metrů čtverečních nově již v 5 halách se představí téměř 400 autorů, řada z nich s vlastní samostatnou galerií. Vystaveno bude více než 900 kusů autorských quiltů včetně kolekcí poprvé představených ve střední a východní Evropě i zcela premiérových. Třetinu celkové plochy obsadí specializované obchody. V rámci výstavy Prague Patchwork Meeting budou mít návštěvníci možnost zúčastnit se různých workshopů s renomovanými evropskými lektory, a to nejen na téma ručního i strojového šití, ale i tisku na látku a kreativního vytváření povrchů.

Mezinárodní výstava Prague Patchwork Meeting je největší přehlídkou kombinovaných textilních technik nejen u nás, ale i ve střední a východní Evropě. Hlavní kolekce zahrnuje více než 900 kusů převážně nástěnných quiltů (moderní tapisérie) z celého světa a výběr autorských prací z České republiky. Obchody v prodejní části nabídnou široký výběr látek, pomůcek, textilních doplňků, šicích strojů, osvětlení, korálků, dekorací a barev na textil, sortiment pletacích přízí a autorské oděvy.

Do Prahy se sjedou přední autoři a autorky uměleckého nástěnného quiltu

Sdružení SAQA nabídne výběr Evropy a Izraele Wide Horizons. Známa propagátorka vzorů sashiko Susan Briscoe letos představí YUZA Sashiko Guild z Japonska. Světově úspěšný vzor La Passacaglia vystaví a předvede na exkluzivním kurzu Willyne Hammerstein z Holandska. Tematicky orientovanou kolekci ŽENY další holandské autorky Wil Fritsmy získává konečně i Praha. Hlavním motivem galerie Christine Büning je hudba, kromě quiltů uvidí návštěvníci i speciální quiltované vložky do houslových pouzder. S vlastní kolekcí se představí jedna z vítězek minulých ročníků, Vrstvení a pohledy nabídne Heidi Drahotová z Německa. Odtud je i Birgit Schüller, známá propagátorka quiltování na rámu a vítězka celé řady klasických soutěží. Kromě oceněných quiltů budou moci návštěvníci obdivovat i originální oděvy. Zcela nový posun ve své tvorbě nabízí Švýcarka Elisabeth Nacenta de la Croix se snovými krajinami shibori technikou. I letos nebude chybět průřez tvorby jedné z evropských zemí, tentokrát to bude Švédsko. České autorské galerie přinesou tři premiérové kolekce: Jana Štěrbová a téma REZ s digitálními tisky rezavých ploch Usain Bolt Tower v Dolních Vítkovicích, Irena Zemanová s originální instalací V kruzích, valašskou tematiku a soubor Slivovice připravili Věra a Ctirad Skočkovi. Novinkou je galerie „Hvězda českého patchworku“, v roce 2019 tuto tradici zahájí Danuše Březinová. Dětské quilty z celé Evropy pod patronací Berniny letos vytvořil rekordní počet malých autorů, firma usiluje o zapsání do Guinnessovy knihy rekordů.

České uskupení Art Quilt Harbour přináší Přírodní zdroje, quilty na bázi přírodních materiálů, novou kolekci bude mít i skupina TTT, poslední své práce nabídne i dvojice autorek Na okraji a oblíbená krajinářka J. Grycová. Premiérově předvedou svoji školní tvorbu i studenti SŠD v Lysé nad Labem, zejména textilní koláže a malé quilty.

Soutěžní kolekce 2019 na téma PÍSMO V QUILTU a klasický DRÁŽĎANSKÝ TALÍŘ jsou dotovány hodnotnými cenami a posuzovány zahraniční odbornou porotou. Materiálová výzva a s ní spojený originální soubor artových quiltů představí **JUTU** jako atypický textilní zdroj. Speciální téma **Pradědeček automobil** připravila opět kurátorka Marcela Listíková.

Doprovodné kurzy jsou vhodné pro pokročilé i začínající amatérky.

Na mnoha stáncích proběhnou ukázky různých technik a mini kurzy pro začátečníky, workshopy povedou renomované tuzemské i zahraniční textilní autorky. Pro zájemce bude připravena i dílna ebru. Tradičně jsou prezentovány i charitativní, klubové a výměnné práce. Program doplní i módní přehlídka včetně originálních šperků a bazar zbytků látek a starších odborných knih a časopisů.

Prague Patchwork Meeting patří mezi světově nejnavštěvovanější textilní výstavy

Výstava se dnes díky počtu exponátů a návštěvnosti téměř 8 tisíc lidí řadí na 4. místo v Evropě, přičemž její úroveň rok od roku stoupá. Vedoucí postavení v Evropě si drží britský Birmingham s 22 tisíci návštěvníků.

Vstupenky na výstavu budou k dispozici na místě, a to buď jednodenní za 190,-, nebo třídenní permanentka za 370,-.

www.praguepatchworkmeeting.com

Jana Štěrbová

ředitelka výstavy

GSM: +420 724 161 846

jana@praguepatchworkmeeting.com



RESUMÉ:

13. ročník Prague Patchwork Meeting

Termín: 5.-7.4.2019
(5.4. od 12 do 19, 6.4. od 9.30 do 18 , 7.4. od 9.30 do 16.30)

Místo konání: ****Wellness Hotel STEP, Malletova 1141, Praha 9

Vstupné: jednodenní Kč 190,- na osobu, třídenní Kč 370,- na osobu

Plocha: 6100 m2, z toho 2200 m2 obchody (více než 70 firem)

Vystavovatelé: více než 350 autorů a klubů včetně samostatných galerií

Návštěvnost: 7600 cca, největší textilní výstava ve střední a východní Evropě

Web: www.praguepatchworkmeeting.com

Časopis: měsíčník v češtině Newsletter PPM (zdarma na webu a abonenti)